



GLIDE-ON ULTRA MATE

Acrílica
Interiores y exteriores



DESCRIPCIÓN

GLIDE-ON® ULTRA MATE, es una pintura acrílica premium, base agua, libre de plomo, de acabado mate. Es ideal para embellecer espacios interiores y exteriores gracias a su máxima durabilidad, poder cubriente, rendimiento y lavabilidad, con un acabado uniforme y bajo salpique.

CARACTERÍSTICAS

Resiste la formación de algas y hongos en tus muros, logrando que los colores se mantengan con una apariencia fresca y renovada por más tiempo.

Su excelente rendimiento permite pintar más metros cuadrados por galón.

Indicada para la decoración y mantenimiento de muros interiores y exteriores, y plafones de concreto, aplanados de yeso, materiales compuestos con cemento, placas de yeso, madera, etc.

Brinda elegancia y luminosidad a los interiores.

COMPOSICIÓN

- Resina Acrílica
- Dióxido de Titanio y pigmentos extendedores
- Este producto está fabricado con materias primas que no están elaboradas a base de plomo ni de mercurio.

ESPECIFICACIONES

Color:

Blanco y 1400 colores en sistema de color para el muestrario "The Voice of Color".

Con los colorantes se preparan las fórmulas para cientos de tonos. El máximo de colorante que se puede agregar por cada litro son:

| | |
|-----------------|-------|
| Base Pastel | 5 mL |
| Base Intermedia | 10 mL |
| Base Deep | 20 mL |
| Base Accent | 40 mL |
| Base U-Accent | 70 mL |

Acabado:

Mate

Densidad:

4.0 - 5.3 kg/gal

Sólidos:

| | |
|---------|----------------------|
| Volumen | Blanco 34.0 - 39.0 % |
| Peso | Blanco 49.5 - 55.0 % |

Viscosidad:

100 - 125 KU al momento de envasado.

Rendimiento:

Cada 4 litros rinden 52 a 60 m² (teórico a 1 mils de espesor)

El rendimiento no incluye pérdidas por variaciones en el espesor de película, rugosidad y porosidad de la superficie y desperdicios.

Tiempo de secado:

A 25° C (77° F) y 50% de humedad relativa: La primera mano seca al tacto 60 minutos. Para aplicar la segunda mano debe esperar 120 minutos.

Los tiempos de secado indicados pueden variar de acuerdo a las condiciones tales como: temperatura, humedad y movimiento del aire, (ventilación).



PREPARACIÓN DE SUPERFICIE

- La superficie debe estar libre de cualquier contaminante que inhiba la adherencia de la pintura como polvo, grasa, incluyendo salitre y alcalinidad.
- Verifique que los materiales de construcción estén completamente fraguados y secos.
- Aplique sobre la superficie a pintar el Sellador G 7000. Revisar Carta Técnica de Sellador.

INSTRUCCIONES DE USO

EQUIPO DE APLICACIÓN

Brocha: para obtener un acabado más terso se recomienda usar brocha de cerdas sintéticas.

Rodillo: se recomienda usar un rodillo profesional con cubierta de lana sintética o natural que tenga una longitud de pelo acorde con la rugosidad de la superficie a aplicar. Equipo Airless: para grandes áreas, siga las recomendaciones de tipo de boquilla y filtro del fabricante del equipo.

Cepillo: se recomienda para superficies muy rugosas.

PRECAUCIONES AL APLICAR

Aplique solamente si la temperatura del aire, la superficie a pintar y el producto se encuentran entre los 10° C (50° F) y los 35/40° C (90/100° F). Evite aplicar la pintura cuando la humedad relativa este arriba del 85% ya que no permite que seque. Si va a pintar al exterior se debe evitar pintar tarde cuando hay más probabilidad de rocío y condensación, no aplique la pintura si hay sospecha de lluvia. Evite que se congele.

No se recomienda para superficies que previamente fueron pintados con una pintura elastomérica ya que no permite la adherencia adecuada, en estos casos se recomienda pintar con una pintura similar.

No se recomienda usar en pisos, terrazas, escaleras o en otras áreas donde se deba pisar.

No es un producto que resista productos químicos corrosivos, altas temperaturas, y ninguna otra condición extrema.

No se recomienda su uso en superficie de concreto directamente en contacto con pisos de tierra suelta, ni tampoco utilizar en áreas que estén constantemente húmedas o mojadas.

APLICACIÓN

1. Mezcle bien antes de usar y ocasionalmente durante la aplicación. Cuando use más de un envase del mismo color, mézclelos entre si antes de usarlos para uniformar el color.
2. El producto se puede diluir con agua cuando se aplica con pistola o equipo de aspersión. Cuando se aplica con brocha ó rodillo la pintura debe diluirse con un 10% de agua en volumen.
3. Aplique con brocha, cepillo, pad, rodillo o equipo de aspersión sin aire (Airless) a dos manos uniformes, dejando secar entre mano y mano mínimo 60 minutos. Puede lavar después de siete días de aplicada.
4. Cuando pinte pase la brocha de la parte húmeda hacia las áreas secas. Evite volver a pasar la brocha en las áreas ya pintadas. Nota: Nunca descarte la operación de empapelado.

LIMPIEZA DEL EQUIPO

Lave la brocha, los rodillos y otros utensilios de pintar con agua y jabón inmediatamente después de usarlos.

PRECAUCIONES

ATENCIÓN! Nocivo en caso de ingestión. Puede ocurrir irritación gastrointestinal, se recomienda no provocar el vómito y proporcionar atención medica de inmediato. Puede causar ligera irritación en los ojos, sobre todo si hay contacto directo.

PRIMEROS AUXILIOS: Contacto con los ojos, mantenga sus ojos enfrente del chorro de agua, por lo menos 15 minutos. Contacto con la piel, retire el exceso de pintura y lave la parte de la piel afectada suavemente con agua y jabón. Ingestión, no administre nada por la boca, no provoque el vómito. Inhalación: Lleve la victima a un lugar bien ventilado. Ahogamiento: para evitar que un niño caiga boca abajo dentro de una cubeta, mantenga cerrado el envase antes y después de usar.

Nota: Para más detalles consulte la Hoja de Datos de Seguridad.

TRANSPORTE

CLASIFICACIÓN:

Pintura a base de agua

PRESENTACIÓN DE ENVASE:

Bote de 1 litro
Bote de 4 litros
Cubeta de 19 litros

LEGAL

Los datos técnicos, comerciales y de uso contenidos en esta ficha y en sus hojas de seguridad son ciertos y representan las características generales del producto, uso y aplicación y cualquier modificación, alteración o manejo indebido o distinto del producto no es responsabilidad del fabricante, por lo que los riesgos y responsabilidades presentes y futuros del producto son responsabilidad del usuario final.

En consecuencia, el fabricante no otorga garantías expresas ni tácitas, independientes a la calidad del contenido del producto y por lo tanto no asume el pago de ningún daño incidental, consecuencial o indirecto, excepto, y solo para el caso de una compensación por calidad o contenido, la sustitución por otro producto igual o similar a través del comprobante de compra correspondiente y a juicio del fabricante, de acuerdo a las leyes del consumidor vigentes.

Atención al Consumidor: 800-1244